



14

Rosita Banana

Sorcière des points de vue, Rosita Banana nous propose de voir les choses sous un angle différent. En effet, chaque situation peut être regardée de différentes manières suivant qui l'on est, comment cette situation semble nous impacter, quels sont nos besoins... En prenant le temps de changer de point de vue, il est possible de constater qu'une contrainte peut devenir une opportunité, qu'une source de contrariété n'est finalement pas bien grave... Si on ne peut pas changer la réalité on peut modifier notre point de vue dessus.

Sorcière du changement de perspective Witch of shifting perspectives

Rosita Banana, the witch of perspectives (or viewpoints), suggests that we look at things from a different angle. Indeed, every situation can be viewed in different ways depending on who we are, how this situation seems to impact us, what our needs are... By taking the time to change our perspective, it is possible to realize that a constraint can become an opportunity, or that a source of annoyance is ultimately not a big deal... If we can't change reality, we can modify our viewpoint on it.

Comment faire / Tips

- Face à des difficultés, s'autoriser à se demander ce que cette situation pourrait apporter de nouveau, de différent voire de positif. ([Elisabeth carte 29](#))
- Imaginer les arguments d'une personne qui aurait une vision complètement opposée à la sienne
- Lien avec le [Coven carte 9](#) : Prendre le temps d'écouter le point de vue d'autres personnes sur le sujet qui nous préoccupe peut ouvrir sur d'autres façons de réfléchir une situation.

When faced with difficulties, allow yourself to wonder what new, different, or even positive things this situation could bring. (Elisabeth card 29)

Imagine the arguments of a person who would have a completely opposite view to your own.

Link with Coven card 9: Taking the time to listen to other people's perspectives on the subject that concerns us can open up other ways of thinking about a situation.

Pour approfondir / To learn more

À VENIR
SOON